

# バイオリンの不思議 バイオリンをつくる

バイオリン製作の技術は15世紀半ばから存在している伝統的な技術です。数々の傑作が生みだされたストラディバリやデル・ジェスの時代から使う道具や工程は殆ど変わっていません。木にはそれぞれ性質があり、厚みや削り方が一つ一つ異なるので、現在でもバイオリン製作は手作業が基本になっています。

今回の分科会では、趣味でバイオリン製作を続けて来られた、前島会員より現物を見ながら、実際の製作過程の説明からバイオリンの魅力とクラシック音楽、音作りの不思議について考察してゆきます。

ご興味ある皆様、是非とも参加ください。



バイオリンに興味の有る方、クラシックのお好きな方は是非、お越しくださいますようお願い申し上げます。



我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)  
分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時／2022年7月17日(日) 13:30～15:30

場所／久寺家近隣センター 多目的ホール 参加自由・**入場無料**

[https://www.city.abiko.chiba.jp/event/shisetsu/kinrin\\_shimin/kujike.htm](https://www.city.abiko.chiba.jp/event/shisetsu/kinrin_shimin/kujike.htm)

問合わせ／ [aafc.audio@gmail.com](mailto:aafc.audio@gmail.com) AAFC 脇田

**ご注意** ※コロナの状況によっては中止になる可能性も有ります。※感染対策の為、自宅での検温をお済ませください。(37℃以上の方はご遠慮ください) ※参加される方はスリッパをご持参ください。※マスクを必ず着用してください。※感染対策の為、常時換気を行っていますので服装にはご注意ください。